

Aanbevolen films voor uw persoonlijke en spirituele ontwikkeling
www.innerteacher.nl

Aangepast: 26-05-2010

Wat ik de beste films vind? Deze zijn genummerd van 1 tot 5!

INDEX

Klik op de **Blauwe letters** voor een beschrijving van de film.
Klik daarna op **INDEX** om terug te keren naar het overzicht.

1. **The Secret**
2. **De Celestijnse belofte** (The Celestine Prophecy)
3. **Een ongewoon gesprek met God** (Conversations With God)
4. **The Moses code**
5. **Fireproof**

Onderstaande filmlijst is alfabetisch en niet op voorkeur gerangschikt

Awakening NOW

Home (2009)

Imax blue planet

Just like heaven

Living luminaries

Nostradamus 2012

One, The Movie

P.S. I love you

Planet X - Are You Ready (2012 are you ready)

Secrets Of The Bible Code Revealed

Somewhere in Time

Spiritual Reality - Journey Within (Yama's collection)

Staya Erusa - Find the Book of Knowledge

The Compass (2009)

The illusion of reality

The Indigo evolution

The Narnia code

The Note

What Dreams May Come

The Shift - Ambition To Meaning

What the #! Do We (K)now

What the Bleep!?! - Down the Rabbit Hole

The Secret ([Homepage](#)) ([Trailer](#)) ([Meer informatie](#))

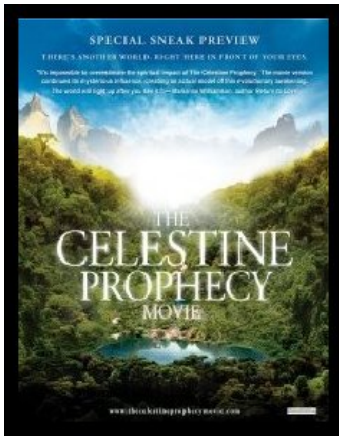


Documentairefilm over verkondigers van 'Het grote geheim', dat bestaat uit de wet van de aantrekkingskracht: positieve gedachten, maar vooral goede en positieve gevoelens, trekken positieve gebeurtenissen aan. Wetenschappers, filosofen en schrijvers vertellen over hun ervaring met het geheim.

Deze film heeft ervoor gezorgd dat ik heel anders over mijn leven ben gaan nadenken (nee, niet nadenken... voelen). Ik doe op dit moment dingen die ik voorheen niet voor mogelijk heb gehouden (InnerTeacher).

===== [INDEX](#) =====

De Celestijnse Belofte ([Link](#)) ([Trailer](#))



Verenigde Staten, Avontuur, 99 minuten

geregisseerd door [Armand Mastroianni](#)

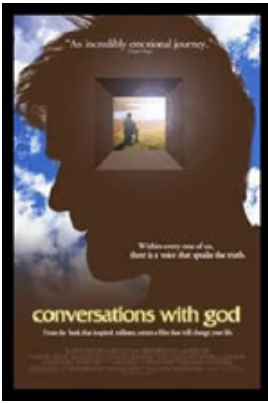
Met Matthew Settle, Thomas Kretschmann en Sarah Wayne Callies

Midden in een persoonlijkheidscrisis beland, staat John Woodson (Matthew Settle) voor een dramatische en ingrijpende ervaring in zijn leven. Door een geheimzinnige samenloop van omstandigheden neemt hij deel aan een missie in Peru die tot doel heeft de oude profetische geschriften, bekend onder de naam De Celestijnse Beloften, terug te vinden. De geschriften en zijn negen hoofdpunten ('Inzichten') voorspellen het ontstaan van een nieuwe beschaving op aarde die volledig is gebaseerd op spirituele waarden.

Aanvankelijk onwillig, sceptisch en onzeker ontdekt John echter bij iedere stap die hij neemt en iedere persoon die hij ontmoet, een nieuw 'Inzicht', totdat hij al de negen 'Inzichten' heeft ontdekt. Binnen dit proces van spirituele bewustwording vindt hij uiteindelijk zijn bestemming en slaagt hij er in de betekenis te doorgronden van datgene wat hij nog niet doorzag toen hij aan het avontuur begon.

===== [INDEX](#) =====

Een ongewoon gesprek met God (Conversations with God) ([Link](#)) ([Trailer](#))



Verenigde Staten, Drama, 109 minuten

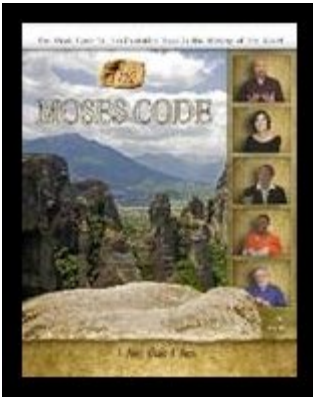
Geregisseerd door [Stephen Simon](#)

Met Henry Czerny, Ingrid Boulting en Jerry McGill

Film vertelt het waargebeurde verhaal van Neale Donald Walsch (Henry Czerny) die, wanneer hij een absoluut dieptepunt heeft bereikt in zijn leven, werkloos en op straat levend, God enkele belangrijke vragen stelt. Dit leidt er toe dat hij een spiritueel doorgeefluik wordt, die beroemd wordt met een hele serie boeken waarin er een gesprek met God plaatsvindt.

===== [INDEX](#) =====

The Mozes Code ([Link](#)) ([Trailer](#))



Voor wie de film ‘The Secret’ gezien heeft, is ‘The Moses Code’ van James Twyman het logische vervolg: de volgende stap. De focus wordt verlegd van creëren voor jezelf naar dienstbaar zijn voor anderen.

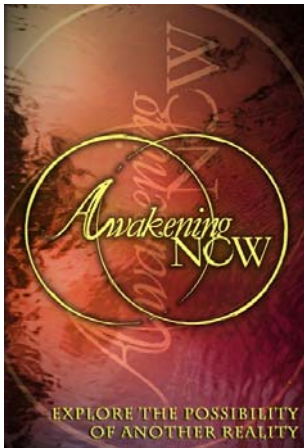
The Moses Code (90 min) is een zeer krachtige film die enkele bekende spirituele leiders van deze tijd bij elkaar brengt. Ze discussiëren over het belang van dienstbaarheid als spirituele daad. De film stelt een nieuw paradigma in het maken van films door voor het eerst bij het uitbrengen van een grote spirituele film dit gepaard laten gaan met een wereldwijde meditatie gericht op het Midden Oosten.

The Moses Code toont dynamische spirituele leraren en auteurs van bestsellers die de wijsheid en inzichten delen over de werkelijke betekenis van overvloed. De sprekers zijn Cheryl Richardson, Iyanla Vanzant, Sonia Choquette, Gregg Braden, Neale Donald Walsch (Gesprekken met God), James Van Praagh (*The Ghost Whisperer*) en Debbie Ford.

De film laat voorbeelden uit het leven zien van hedendaagse filantropie. Het herinnert ons eraan dat inderdaad een ieder van ons de macht heeft om de wereld te veranderen.

===== [INDEX](#) =====

Awakening NOW ([Link](#)) ([Trailer](#))



Awakening NOW is a film by Jerel Mani. Communicating a modern perspective on the basic concepts of spritual awakening.

Have you ever wondered about trivial things like:

- * Life, The Universe, Everything?
- * Who or what God is?
- * Wondered if there is something else behind it all?
- * Felt that blind faith has left you in the dark?

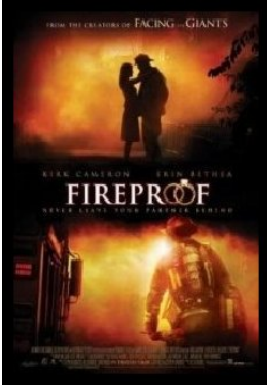
Many people have asked these and similar questions for centuries. Well here is something that might help expand your concepts of reality. Change your perspective of what it could all mean to you.

We've ask six different teachers for their experiences and understanding of some very ancient concepts. Getting new perspectives as interpreted by these modern spiritual teachers.

Are you ready to Awaken NOW?

===== [INDEX](#) =====

Fireproof (2008) ([Link](#)) ([Trailer](#))



Verenigde Staten, Drama, 122 minuten

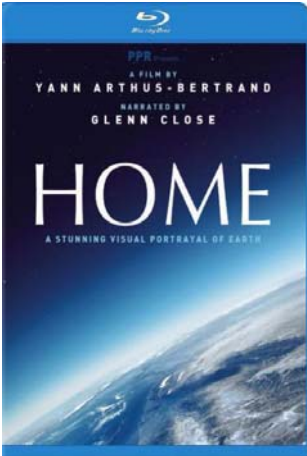
Geregisseerd door [Alex Kendrick](#)

Met Kirk Cameron, Erin Bethea en Ken Bevel.

Brandweerman Caleb Holt (Kirk Cameron) slaagt er altijd weer in om mensen - die hij niet kent - uit brandende gebouwen te redden. Hij is een held voor veel mensen, maar niet voor zijn eigen vrouw Catherine (Erin Bethea). Hun relatie verloopt niet soepel en het komt tot een scheiding. Dan beseft Caleb dat het anders dient te gaan en probeert hij het vertrouwen van zijn vrouw terug te winnen.

===== [INDEX](#) =====

Home (2009) ([Link](#)) ([Trailer](#))



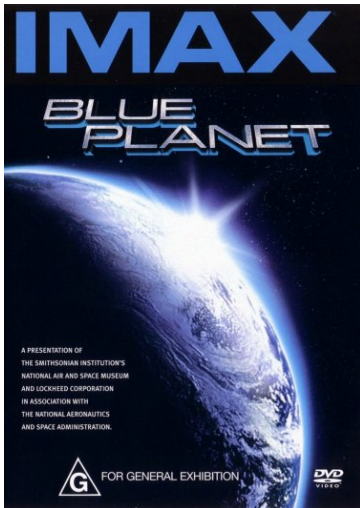
Documentaire

200.000 jaar. Meer had de mens niet nodig om het fragiele evenwicht op aarde – het resultaat van bijna vier miljard jaar evolutie – te verstoren. Hoewel de prijs die we moeten betalen hoog is, rest er geen tijd voor pessimisme: we hebben slechts tien jaar om de trend om te keren. In meer dan zestig landen registreerde Yann Arthus-Bertrand de wereld onder zich.

Met deze beelden toont hij de schoonheid van de aarde, de relatie die wij met onze aarde hebben en het gevaar waarin onze planeet verkeert. Hij deelt zowel zijn bewondering als zijn bezorgdheid met de kijker.

===== [INDEX](#) =====

Imax blue planet (1990) ([Link](#)) ([Trailer](#))



Documentaire, USA / Engels.

Regisseur: Ben Burtt. Producent: Graeme Ferguson; Phyllis Ferguson.
Schrijver: Toni Myers

Blue Planet toont ons de aarde zoals slechts weinigen deze hebben gezien, vanuit de ruimte. Terwijl we cirkelen op 320 kilometer boven het aardoppervlak, kunnen we vertrouwde vormen zien: het Himalaya-gebergte, kolossale zandduinen in de Namibische woestijn, juweelachtige Caraïbische eilanden.

Vanuit deze unieke, gunstige waarnemingspost zien we hoe natuurfenomenen - vulkanen, aardbevingen en cyclonen – onze planeet aantasten en door een krachtige nieuwe macht - de mensheid - het aardoppervlak begint te veranderen.

Van de regenwouden in het Amazonegebied tot de Serengeti graslanden. Blue Planet spoort ons aan om het leven op aarde, ons enige thuis, opnieuw te leren waarderen.

Blue Planet werd gefilmd in IMAX formaat en vertoond in IMAX bioscopen over de hele wereld. Deze videoversie werd digitaal bewerkt op basis van de originele 70mm filmelementen en de geluidscomponenten werden speciaal gemixt en bewerkt om een Dolby Surround soundtrack van de beste kwaliteit te produceren.

===== [INDEX](#) =====

Just like heaven (2005) ([Link](#)) ([Trailer](#))



Verenigde Staten, Komedie / Romantiek, 95 minuten

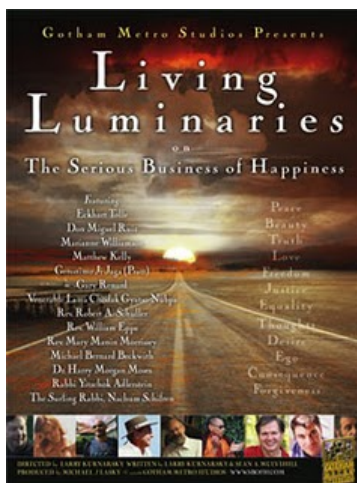
Geregisseerd door [Mark Waters](#)

Met Reese Witherspoon, Mark Ruffalo en Donal Logue.

David vindt een meisje in het appartement dat hij net heeft gehuurd. Het probleem is dat alleen hij haar kan zien; ze is namelijk de geest van Elizabeth, een arts in opleiding die in coma ligt in een nabijgelegen ziekenhuis, en het appartement is van haar. David wordt verliefd op haar en wil haar lichaam weghalen uit het ziekenhuis voordat haar zus besluit Elizabeths leven te beëindigen.

===== [INDEX](#) =====

Living luminaries (The Serious Business Of Happiness) ([Link](#)) ([Trailer](#))



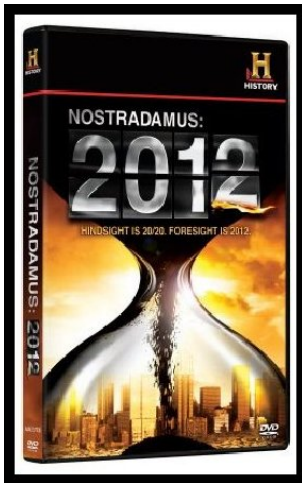
We kennen het begrip ‘cultural creatives’ uit de film ‘What The Bleep Do We Know’. Naar schatting zo’n 100 miljoen mensen op deze aarde zijn op een spirituele zoektocht naar een diepere zelfrealisatie.

De Living Luminaries in ‘The Serious Business Of Happiness’ zijn moderne, verlichte mensen die ons zijn voorgegaan in het zoeken naar innerlijk ‘geluk’. Ze vertellen over hun ervaringen tijdens deze zoektocht en maken ons deelgenoot van hun wijsheid, spiritualiteit, filosofische kennis en vooral van hun nieuwe inzichten. De ‘gidsen’ die we ontmoeten in de film zijn Eckhart Tolle (De Kracht van het Nu), Marianne Williamson (Terugkeer naar Liefde), Nachum Shiffren en vele anderen.

Deze verhalen helpen mensen het leven een andere wending te geven en tot meer inzicht te komen in de betekenis van en het omgaan met angst en pijn, liefde en relaties, succes en mislukking, seksualiteit en de beleving van het goddelijke.

===== [INDEX](#) =====

Nostradamus 2012 ([Link](#)) ([Trailer](#))



Op 21 december 2012 staat een zeldzaam, mogelijk zeer wereldschokkende astrologische uitlijning te gebeuren, die een catastrofale gebeurtenis zal inluiden. Wat er ook voor ons ook in petto ligt – een gigantische kosmische botsing, een wereldwijde milieuramp, een Armageddonachtige religieuze gebeurtenis of een andere meer subtiele transformatie – er zijn meerdere voorspellingen geweest in verschillende periodes en culturen dat 21 december 2012 zich zal kenmerken als een grote verschuiving in de geschiedenis van onze planeet.

De film geeft een gedetailleerd onderzoek van deze voorspelling. Dit explosieve 2 uur durende vervolgverhaal gaat verder waar “the Lost Book of Nostradamus” ophield. NOSTRADAMUS: 2012 zoekt antwoorden op kritieke vragen die er zijn. Zijn er moderne wetenschappelijk bewijzen dat zo’n gebeurtenis echt staat te gebeuren? Is er enig ander overtuigend bewijs,

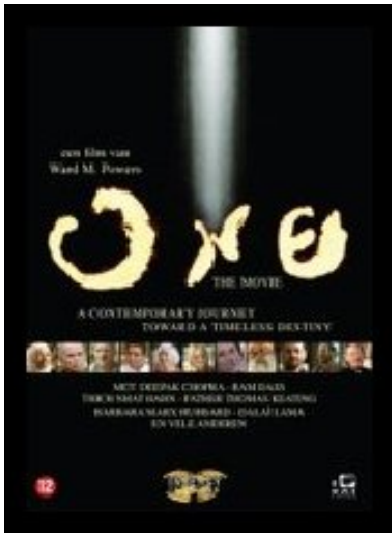
door de geschiedenis heen, dat het jaar 2012 een ongekend misschien zelfs dodelijke omwenteling zal zijn? Er wordt niet betwist dat onze planeet in crisis verkeerd en dat er een groeiende publieke obsessie is met 2012. Maar er is geen overtuigend onderscheid tussen de ontvucherende feiten en hysterische fictie. Wat, indien enig, is de wetenschappelijke ballast dat deze angsten onderbouwd?

NOSTRADAMUS: 2012 zal zoeken naar de parallellen tussen de nachtmerrieachtige dagelijkse krantenkoppen en de voorspellingen over 2012 van Nostradamus en anderen. Van de mystieke rijken van de Guatemalteekse jungles tot de high-tech onderzoeken van NASA; van de Hopi ouderlingen en de Maya Sjamaan tot de meest respectvolle denkers van de moderne tijd;. Van de symbologie van de antieke pyramides in Mexico en Egypte tot de gotische kathedralen en monumenten van Europa – de 2012 doomsdag waarschuwing zal worden uitgebracht in een schrikbarende moderne context.

21 december 2012 komt op ons af met een schrikbarende snelheid – en of we nu wel of niet capabel zijn om collectief te luisteren naar de waarschuwingen en invloed uit kunnen oefenen op de koers om een ramp te vermijden, zal het bepalende moment zijn in de moderne tijd.

===== [INDEX](#) =====

One, The Movie ([Link](#)) ([Trailer](#))



Wat is het doel van het leven?

Een man van middelbare leeftijd besluit het leven van alledag achter zich te laten om antwoord op deze vraag te vinden. Gewapend met een videocamera en een lijst met twintig vragen gaat hij op pad.

Wonderbaarlijk genoeg wordt hij op zijn zoektocht geholpen door bekende spirituele leiders, schrijvers, denkers en iconen van onze tijd, zoals Deepak Chopra, Barbara Marx Hubbard en Ram Dass.

One, the movie (2005) herinnert ons er aan dat we allemaal op reis zijn om ons zelf en de relaties met anderen beter te begrijpen, evenals onze ultieme waarheid, betekenis en bestemming.

De film geeft antwoorden op vragen die van alle tijden en culturen zijn én neemt je mee op een spannend avontuur dat de manier waarop je de wereld ziet voorgoed kan veranderen.

===== [INDEX](#) =====

P.S. I Love You (2007) ([Link](#)) ([Trailer](#))



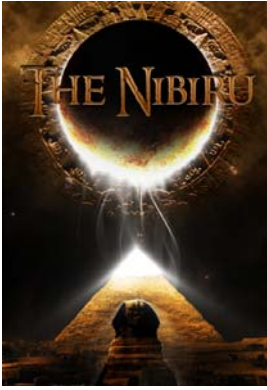
Wanneer we Gerry en Holly voor het eerst ontmoeten, zijn zij verwickeld in een flinke ruzie. Holly verwijt Gerry dat hij haar moeder Patricia heeft verteld dat zij degene is die wilde wachten met kinderen. Gerry lost de woordenwisseling echter luchtig op door een komische striptease uit te voeren. Al zijn zij het niet altijd met elkaar eens, Gerry en Holly lijken voor elkaar gemaakt te zijn.

Eén jaar later. Een groep mensen heeft zich verzameld in een buurtkroeg. In eerste instantie lijkt het om een feest te gaan, maar de sfeer is daarvoor te somber: het is een herdenking voor de overleden Gerry. Holly is kapot van het overlijden van Gerry, en kan zelfs weken na de begrafenis de moed niet opbrengen om de deur uit te gaan. Telefoontjes worden niet beantwoord en afwas stapelt zich op totdat Holly een brief in haar post vindt met Gerry's handschrift, die aan haar is geadresseerd. In de brief zegt Gerry dat dit de eerste van in totaal twaalf brieven is, die zij een jaar lang elke maand zal krijgen, en waarin hij haar instructies geeft die zij moet opvolgen. Haar eerste taak: naar buiten gaan en een killer disco outfit kopen.

Zo begint voor Holly een jaar vol avonturen, van karaokeavonden met vrienden tot een reis naar Ierland, allemaal zorgvuldig voorbereid door Gerry, en vormgegeven aan de hand van de letters P.S. I love you...

===== [INDEX](#) =====

Planet X - Are You Ready (2012 are you ready) ([Link](#)) ([Trailer1](#)) ([Trailer2](#))



Een reis van twee eigenzinnige broers, waarvan eentje [GrensWetenschap](#)-redacteur is, naar de waarheid omtrent 2012, de eindtijd of een nieuwe tijd?

Een Nederlandse documentaire (Engels ondertiteld) met menselijke trekjes waarover de mensheid nog lang zal napraten. In ieder geval tot 2012. Met: Deepak Chopra, Drunvalo Mechizedek, Peter Toonen, Hans Stolp, Jurgen Deleye, Oth, Patrick Geryl, Don Cirillo e.a.

===== [INDEX](#) =====

Secrets Of The Bible Code Revealed ([Link](#)) ([Trailer1](#)) ([Trailer2](#))



This DVD 2 pack features interviews with Michael Drosnin, author of the best seller book, *The Bible Code*.

Deel 1:

This documentary explores the secret code many people believe to be hidden within the text of the Bible. Containing interviews with many prominent biblical cryptographers, *Secrets of the Bible Code Revealed, Vol. 1* offers that the scripture may hold secrets that foretold Hitler's rise to power, Princess Diana's death, and the Gulf War. This film also proposes that this code will also reveal the identity of the Antichrist and may possibly name the date of Christ's return. ~ Ed Atkinson, All Movie Guide

Deel 2:

"End Time" predictions say that current world events are in line with Biblical texts, which speak of world conflagrations and disasters just before the second coming of Christ. There are those who say *the Bible* contains a hidden code which foretells events in the modern era before the End Time, including the Holocaust and Watergate. This program is the second of a two-volume set that considers the work of decoder proponents. Entitled "The Future and Beyond," the program interviews Chuck Missler, author of *The Cosmic Codes*, and Grant Jeffery, who wrote *The Mysterious Bible Codes*. ~ Rose of Sharon Winter, All Movie Guide.

===== [INDEX](#) =====

Somewhere in Time (1980) ([Link](#)) ([Trailer](#))

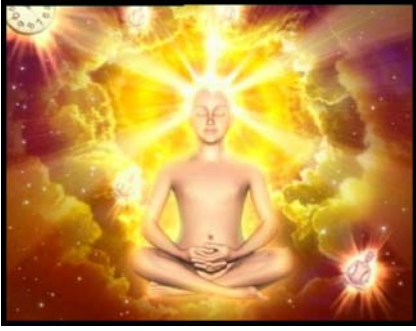


Verenigde Staten, Romantiek/Drama 103 minuten, geregisseerd door [Jeannot Szwarc](#), met Christopher Reeve, Jane Seymour en Christopher Plummer.

Toneelschrijver in spe Richard Collier ontmoet tijdens zijn afstudeeropvoering een oude vrouw die hem een horloge kado geeft en fluistert: 'kom bij me terug'. Jaren later, onder invloed van een writer's block, logeert hij in een oud hotel waar hij in een vitrine een 70 jaar oude foto van een mooie jonge vrouw ziet. Op slag verliefd achterhaalt hij haar identiteit en komt tot de schokkende ontdekking dat hij haar eerder ontmoet heeft.

===== [INDEX](#) =====

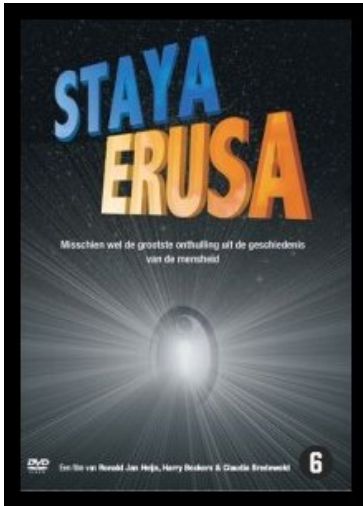
Spiritual Reality - Journey Within (Yama's collection) ([Link](#)) ([Trailer1](#)) ([Trailer2](#))



Is een uur durende film over meditatie en meditatieve ervaringen. Een zeer mooi in beeld gebrachte voorstelling van uw mogelijkheden.

===== [INDEX](#) =====

Staya Erusa - Find the Book of Knowledge (2006) ([Link](#)) ([Homepage](#)) ([Trailer](#)) ([Bestellen](#))



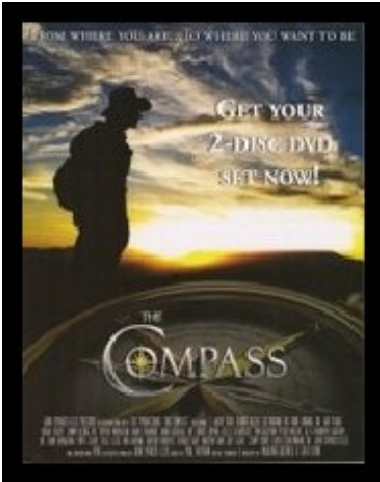
Deze film neemt u mee op een fascinerende reis door ons bewustzijn en ons universum... een reis zoals u nog nooit heeft meegemaakt. Welkom bij een nieuwe manier van denken om de problemen, uitdagingen en mysteries van onze wereld te begrijpen. Door het onzichtbare visueel te maken (animaties) en diepgaande interviews met Uri Geller, vooraanstaande wetenschappers en schrijvers en de diepgaande inzichten van Harry Beckers, maakt u kennis met bewustzijn, leven en dood, en het leven ná de dood. Deze nieuwe inzichten kunnen een fundamentele verandering betekenen, zowel voor uzelf als voor de samenleving.

WORLD LIBRARY

Staya Erusa neemt u mee in een zoektocht naar een breder bewustzijn. Deze 'notion picture' is het begin van een serie van films (World Library), waarin de diepe inzichten worden uitgelegd. In volgende delen worden de onderwerpen verder uitgediept en nader verklaard. Deze film is het begin van een lange reis en laat u een voorproefje zien van wat komen gaat. Door een bredere en nieuwe kijk op dingen kunnen oplossingen worden gecreëerd. Samen zullen we de wereld veranderen! Reis mee met Ronald Jan Heijn en 'Find the Book of Knowledge'. De reis duurt 99 minuten.

===== [INDEX](#) =====

The Compass ([Link](#)) ([Trailer](#))

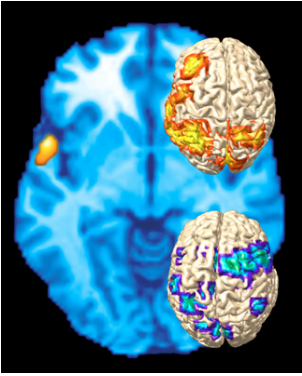


Allemaal willen we het leven ervaren op de hoogste niveaus. Degene die werkelijk succes op alle aspecten van het leven behaald hebben, weten dat er meer te doen is om de top te bereiken en een leven te leven met vervulling en dankbaarheid.

De film laat je een reiziger op pad, experts en diverse mensen uit het dagelijkse leven zien die je inspireren, motiveren en je uitdagen om op een dieper niveau na te denken, je eigen kompas te ontwikkelen en dat te gebruiken.

===== [INDEX](#) =====

The illusion of reality ([Link](#)) ([Trailer](#))



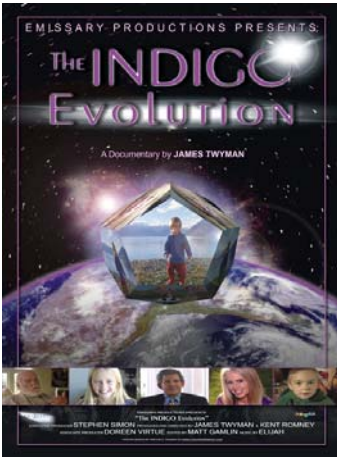
The final part of Professor Jim Al-Khalili's documentary series about the basic building block of our universe, the atom.

He explores how studying the atom forced us to rethink the nature of reality itself, discovers how there might be parallel universes in which different versions of us exist and finds out that 'empty' space isn't empty at all.

Al-Khalili shows how the world we think we know turns out to be a tiny sliver of an infinitely weirder universe than which we could have conceived.

===== [INDEX](#) =====

The Indigo Evolution ([Link](#)) ([Meer info](#))

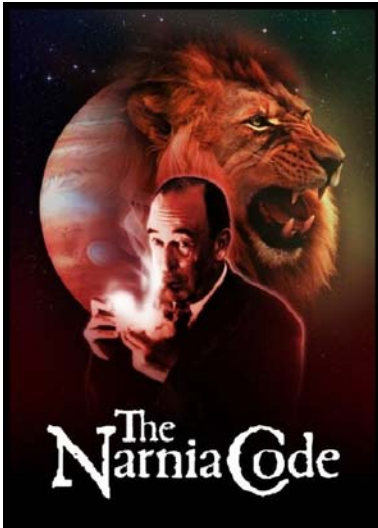


In "The INDIGO Evolution," zult u van wereldwijde toonaangevende experts te horen krijgen dat dit meer is dan een ingedachte verbeelding. De kinderen zijn echt, en ze veranderen de wereld.

Directeur James Twyman neemt ons mee op een reis naar de een van de meest belangrijkste vragen van de onze tijd: "Is de mensheid eindelijk geëvolueerd naar een hogere werkelijkheid"?

===== [INDEX](#) =====

The Narnia Code (Link) (Trailer)



C.S. Lewis schreef The Narnia Kronieken zo'n 50 jaar geleden en ze zijn nog nooit zo populair geweest als nu.

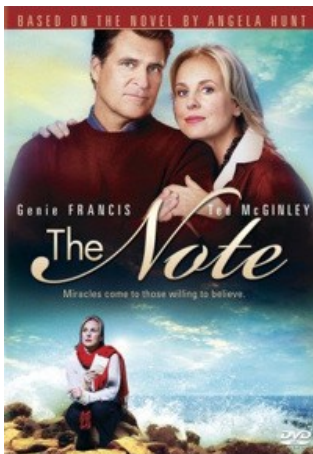
Hoewel, toen ze net gepubliceerd waren, vonden veel critici ze niet meer dan kinderachtig gekrabbel, vol met doelloze karakters en onverklaarbare gebeurtenissen. Zelfs Lewis zijn goede vriend J.R.R. Tolkien vond ze verwarrend en onjuist. Andere geleerden waren er zeker van dat dit alles naar iets meer zou leiden, iets verborgen in de verhalen, maar ondanks dat vele het hebben geprobeerd, niemand kon de geheime sleutel van Narnia vinden....tot nu.

Dr. Michael Ward, een jong hoogleraar en expert in alle dingen Lewis-achtig, beweert dat hij eindelijk het antwoord heeft gevonden. Hij heeft de Narnia Code ontdekt. Dit programma onderzoekt deze beweringen, gebruikt de dramatiseringen van Lewis zijn jongere jaren en carrière, samen met uitgebreide documentatie reportages.

We reizen de wereld rond, van het midden Westen van hedendaags Amerika tot de slagvelden van de 1^{ste} wereldoorlog, ontmoeten de experts, testen het bewijs en onderweg leggen we verrassende vragen en ideeën bloot die ons allemaal tot de dag van vandaag nog steeds uitdagen.

===== [INDEX](#) =====

The Note (1) ([Link](#)) ([Trailer](#))

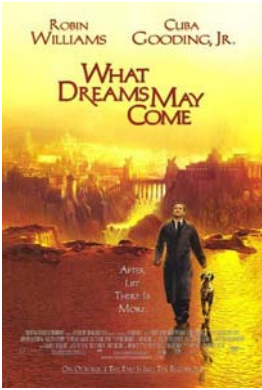


Verenigde Staten, Familie / Drama, 87 minuten
Geregisseerd door Douglas Barr
Met Genie Francis, Ted McGinley en Richard Leacock

Na een tragische vliegtuigongeluk, ontdekt de lokale journalist Peyton MacGruder een briefje, waarvan zij gelooft dat het door één van de passagiers is geschreven. Zij streeft ernaar om de persoon te vinden voor wie de boodschap was bedoeld, maar ze ontdekt dat het leven dat zal veranderen haar eigen leven is.

===== [INDEX](#) =====

What Dreams May Come ([Link](#)) ([Trailer](#))

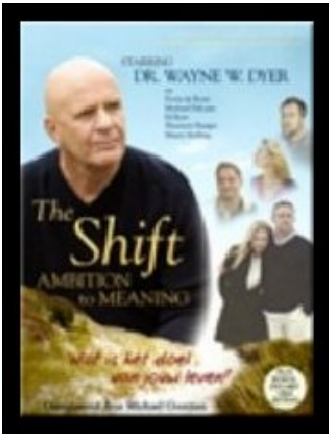


Verenigde Staten, Drama / Romantiek, 113 minuten
Geregisseerd door Vincent Ward
Met Robin Williams, Cuba Gooding Jr. en Annabella Sciorra

Na de dood van hun twee kinderen wordt het leven van Dr. Chris Nielsen en zijn vrouw Annie er niet makkelijker op. Vooral Annie heeft het erg moeilijk met het verlies. Wanneer Chris ook nog eens komt te overlijden arriveert hij bij de hemel, waar hij Albert ontmoet. Hij ontdekt dat de hemel nog opmerkelijker is dan hij ooit had kunnen denken. De dood van Chris is echter de druppel voor Annie, die zelfmoord pleegt en daardoor in de hel belandt. Wanneer Chris hier achter komt probeert hij de ziel van zijn vrouw te redden.

===== [INDEX](#) =====

The Shift (Ambition To Meaning) ([Link](#)) ([Trailer](#))



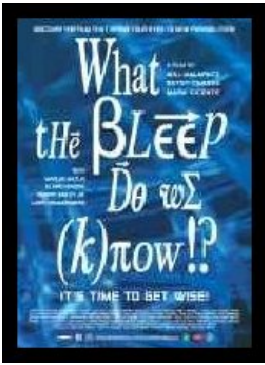
The Shift (de nieuwe naam van 'Ambition to Meaning', 2009) laat het portret zien van drie moderne levens op zoek naar een nieuwe richting en betekenis.

In zijn allereerste film, onderzoekt Dr. Wayne Dyer de spirituele reis in de tweede helft van ons leven wanneer we verlangen naar het vinden van het doel dat onze unieke bijdrage is aan de wereld.

De film laat zien hoe we een shift kunnen maken weg van de ego-constructies die we geleerd hebben door onze ouders en de maatschappij (die een focus op prestatie en vergaring promoten) naar een leven met een doel met een focus op dienen en teruggeven.

===== [INDEX](#) =====

What the #! Do We (K)now (2004) ([Homepage](#)) ([Trailer](#))



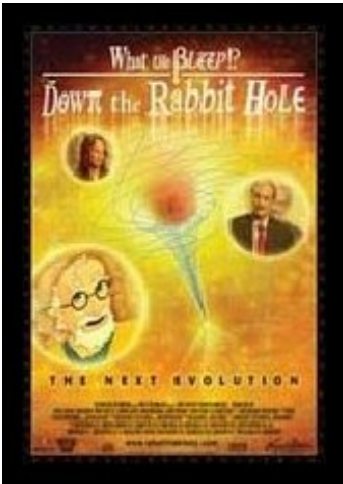
What The Bleep Do We Know!? (2004) is een bijzondere film die gedeeltelijk bestaat uit een verhaallijn, interviews en gedetailleerde en inspirerende visuele effecten en animaties.

De hoofdrolspeelster Amanda belandt in een wereld die door wetenschappers wordt aangeduid als de kwantumfysica. De film zoekt de raakvlakken op van de zichtbare, waarneembare wereld en de mystieke, religieuze en filosofische inzichten die de mensheid sinds vele duizenden jaren en overal ter wereld heeft ontwikkeld.

Het waarheidsgehalte van deze inzichten wordt steeds meer bevestigd door de allernieuwste resultaten van geavanceerd natuurwetenschappelijk onderzoek. Kortom: *What The Bleep Do We Know!?* is een nieuwe ervaring en een uitdaging die je leven kan veranderen.

===== [INDEX](#) =====

What the Bleep!?! - Down the Rabbit Hole ([Homepage](#)) ([Trailer](#))



What the Bleep!?! - Down the Rabbit Hole is het verdiepende vervolg op *What the Bleep Do We Know!?!* Een film over spraakmakende fysica, biologie, bewustzijn, mystiek, realiteit en meer.

De film bevat nieuwe wetenschappelijke informatie, beeldmateriaal en interviews met wetenschappers die niet in *What the Bleep Do We Know!?!* Voorkwamen. De film doet verslag van belangrijke nieuwe wetenschappelijk inzichten die een steeds hechtere verwevenheid aantonen tussen kwantummechanica, neurobiologie, het menselijke bewustzijn en de alledaagse werkelijkheid.

Delen van de film worden verluchtigd met animaties waarbij complexe wetenschappelijke concepten op een simpele manier worden uitgelegd. De humor, doeltreffendheid en directheid waarmee ze zijn gemaakt, dragen bij aan het unieke karakter van deze film.

===== [INDEX](#) =====